

## Événements



### 20 janvier Bibliothèque Centrale

Pour la deuxième année consécutive, Lire C'est Vivre a réuni à la Bibliothèque Centrale ses bénévoles ainsi que plusieurs personnalités de l'Administration Pénitentiaire, dont le directeur adjoint du CPFM, à l'occasion de la traditionnelle galette des rois.

Le président de LCV a profité de ce moment convivial pour dresser le bilan des actions menées en 2024 et adresser ses vœux à toutes et tous pour l'année 2025.

### 27 janvier Bibliothèque Centrale

Après huit années d'engagement au service de LCV, Léna Sarrut quitte son poste de directrice pour explorer de nouveaux horizons. Entourée des bénévoles, des anciennes directrices de LCV et de sa successeuse Alia Kouki, nous avons organisé un moment convivial — non pas pour lui dire adieu, mais simplement au revoir. En effet, Léna reviendra à nos côtés pour les examens finaux de la formation ABF 2024-2025.



### 27 janvier - D1-D4

Après plusieurs séances de lecture consacrées aux œuvres d'Albert Camus dans le cadre de la nuit de la lecture — notamment *Le Mythe de Sisyphe* — les détenus des cercles de lecture des bâtiments D1 et D4 ont eu l'opportunité d'assister, à une interprétation saisissante du texte par l'acteur **Pierre Martot**.

La représentation a été suivie d'un échange riche et profond entre l'artiste et les participants, mêlant réflexions philosophiques et questionnement sur le travail d'acteur.

### 19 février - D2 (en partenariat avec le CEA)

**Laurent Chevalier**, chercheur au Commissariat à l'Énergie Atomique et aux Énergies Alternatives (CEA), au sein du Département de Physique des Particules et de Cosmologie, est venu partager son expertise lors d'une passionnante conférence intitulée "Les Mystères du Big Bang : de l'infiniment petit à l'infiniment grand".

Sa présentation, riche en découvertes et en explications accessibles, a captivé l'attention de l'auditoire et suscité de nombreuses questions, témoignant de l'intérêt du public pour les grandes énigmes de l'univers





## 13 mars - D1 Goncourt des détenus

Un moment fort pour clore le Goncourt 2024 du CPFM : la rencontre avec **Sandrine Collette**.

Autrice de **Madelaine avant l'aube**, roman salué à la fois par le Goncourt des détenus et le Goncourt des lycéens 2024, Sandrine Collette est venue échanger avec le jury du CPFM – qui, lui aussi, avait porté son œuvre en tête de sélection.

Dans une ambiance à la fois chaleureuse et intense, la discussion entre l'autrice et les jurés a offert un regard profond sur l'écriture, l'émotion et les coulisses de ce roman marquant. Une belle manière de conclure cette édition du Goncourt du CPFM.

## 17 mars - D3

À l'occasion du Printemps des Poètes, la **Compagnie Chauffe Brûle** a offert une performance au public du Cercle de Lecture, plaçant l'après midi sous le signe des "poésies volcaniques". Entre déclamations, interprétations et explications, les comédiens ont exploré les tranches de l'esprit.

Le public, captivé, a découvert comment la poésie peut traduire les mouvements profonds de l'esprit humain.



## 24 mars - D2 - D4

À l'occasion du Printemps des Poètes, **Olivier Barbarant** poète et critique littéraire et **Jean-Baptiste Para** poète, traducteur littéraire et rédacteur en chef de la revue "**Europe**", ont prêté leur voix à la poésie lors d'une lecture de poèmes de l'auteur.

Un échange vibrant s'en est suivi, où le "métier" de poète fut exploré dans toute sa complexité et sa beauté.



## 25 mars - MAF

Toujours dans le cadre du Printemps des Poètes, **Louise Lambrichs** romancière, essayiste et poète française, en collaboration avec le Parlement des Écrivains Francophones, a animé une séance de lecture de poèmes.



## Hommage à Nadine Bouilly

C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris le décès soudain de Nadine, survenu le mercredi 12 février, à l'âge de 72 ans. Bénévole active au sein de Lire C'est Vivre depuis cinq ans, Nadine était une personne enthousiaste, généreuse et profondément investie. Elle animait avec passion le Cercle de Lecture de la Maison d'Arrêt des Femmes de Fleury, chaque mardi, créant un véritable espace de dialogue et de partage autour des mots.

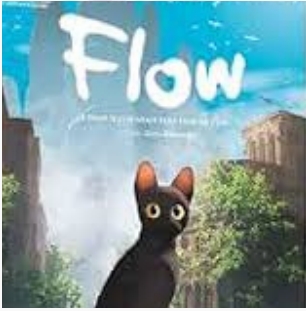
Son dynamisme, sa chaleur humaine et son amour de la lecture ont marqué durablement notre association et tous ceux qui ont eu la chance de la croiser.

Nous garderons d'elle le souvenir d'une femme lumineuse, dont l'engagement et la bienveillance continueront d'inspirer notre action.

# Séances cinéma et débats

Centre audiovisuel

Simone de Beauvoir



## MAF

- “Flow” de Gints Zibalodis avec **Gurwal COÏC** (monteur son)
- “Diamant brut” de Agathe Riedinger avec **Agathe Riedinger** (réalisatrice) et **Marlou Khebizi** (comédienne)
- “Dahomey” de Mati Diop avec **Eve Robin** (productrice)

## D1

- “Bye bye Tiberiade” de Lina Soualem avec **Nadine Naous** (scénariste)

## Les Ateliers



### 24-28 février D3

La **Compagnie Chauffe Brûle** a animé un atelier de lecture à haute voix se terminant par une restitution de travail dans l'espace.

### du 17 au 27 février - D4

**Philippe Karakasyan**, illustrateur et auteur de bandes dessinées a animé un atelier de Manga et BD

### février D4 - Quartier Mineurs

**Clément Turin**, conteur et formateur, a animé une série de 10 séances Contes à destination des mineurs du CPFM. À travers ces séances, il a invité les participants à explorer leur imaginaire, développer leur expression orale et écrite

## LCV actions 2024

- Nous avons organisé **14 ateliers variés de 10 séances chacun**, allant du théâtre à la création de bandes dessinées, en passant par l'écriture, la poésie et le cinéma. Sans oublier l'organisation de la 3eme année du Goncourt des détenus.
- Nos **cercles de lecture** hebdomadaires ont réuni 6 groupes chez les hommes et 1 groupe chez les femmes, favorisant des échanges riches et profonds autour des livres.
- **Les bébés et leurs mamans incarcérées** ont bénéficié de 2 lectures par mois, avec le soutien du réseau des bibliothécaires de Cœur d'Essonne, un moment d'évasion et de tendresse partagé.
- **15 auxiliaires ont occupé les différents postes de nos bibliothèques**, et 7 d'entre eux ont obtenu leur diplôme en juin 2024, grâce à une formation exigeante de 240 heures dispensée chaque jeudi de septembre à juin. Parmi eux, 3 ont poursuivi leur parcours en milieu ouvert et réussi leurs examens après leur libération.
- **Deux permissions de sortie** dans le cadre de la **formation ABF**, ont permis à des détenus de visiter la Bibliothèque Sainte-Geneviève et la BPI du Centre Pompidou, des expériences marquantes et enrichissantes.

## LCV en chiffre 2024

- **11 médiathèques**, incluant la préparation de l'ouverture de celle du QCD.
- Nos bibliothèques ont été ouvertes en moyenne **27 heures par semaine**, offrant un accès régulier à la lecture.
- Nous avons enrichi nos collections avec **3 500 nouveaux ouvrages acquis en 2024**, portant le total à près de **38 000 livres**, ainsi que **3 100 CD** et **140 abonnements à 27 revues**.
- En moyenne, **1 373 personnes détenues étaient inscrites** pour emprunter des ouvrages, soit près de **30% de la population incarcérée**.
- **10 023 passages** en bibliothèque, **12 394 emprunts** de livres et 995 prêts de CD.

## Les coups de coeurs des bénévoles

Patronyme de Vanessa Springora - Grasset /

Quand eut mangé le dernier chien de Justine Niogret - Livre de Poche

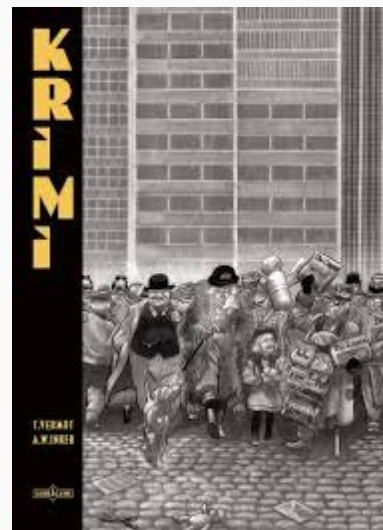
Krimi de Bodoï.Thibault Vermot et Alex W. Inker - Sarbacane



Dans **Patronyme**, **Vanessa Springora** mène une enquête intime sur son histoire familiale, déclenchée par une découverte bouleversante après la mort de son père. Entre Prague et Paris, entre mémoire et fiction, elle explore les non-dits et les mensonges des générations passées. Un voyage littéraire qui convoque Kafka, Zweig, Gombrowicz et Kundera, pour tenter de répondre à cette question : qui sommes-nous vraiment, au-delà du nom que nous portons ?



Dans son roman **Quand on eut mangé le dernier chien**, **Justine Niogret** raconte l'expédition dans l'immensité des terres glaciales de l'Antarctique, de trois scientifiques, Mawson, Ninnis et Mertz, dix-sept chiens groenlandais, et deux traîneaux, le « groupe de l'est lointain ». Partis fin 1912 du Cap Denison avec leurs chiens, leur but, cinq cent soixante kilomètres et même chose au retour, est de collecter des données, des roches géologiques, et d'explorer et cartographier les régions côtières du continent glacé. Ils sont loin de se douter de l'affreux cauchemar qui les guette.



Un nouveau chef-d'œuvre, ambitieux et terrifiant. **Bodoï.Thibault Vermot et Alex W. Inker** frappent fort.

Une grande artère du Berlin interlope de l'entre-deux-guerres, à la nuit tombante. Un homme à la stature imposante s'approche de Fritz Lang et l'apostrophe. Il s'agit de l'inspecteur Lohmann qui avait enquêté sur la mort suspecte de la femme du cinéaste, sept ans plus tôt.



Association Loi 1901  
1 rue de Bruxelles  
91250 St Germain les Corbeil

[www.lirecestvivre.org](http://www.lirecestvivre.org)  
[contact@lirecestvivre.org](mailto:contact@lirecestvivre.org)

Directeur de publication : P. Noblet  
Rédacteurs-trices :  
, M. Vidal, N. El Massioui, N Tieb

## Nos partenaires

