

FLEURY-MÉROGIS

# L'art contemporain s'invite en prison

**L'IMMENSE PHOTO** égaye le long couloir jaune. Jusque là, seules des consignes de sécurité venaient orner les murs de la prison de Fleury. Mais depuis quelques jours, juste avant d'accéder à la bibliothèque du bâtiment D 2, une œuvre de Paul Pourreau interpelle les détenus. Un vernissage s'est déroulé hier en présence de prisonniers, d'élus et du directeur de la maison d'arrêt.

« Une autre photo est installée au bâtiment D 5 et il y en aura devant les huit bibliothèques de la prison », annoncent les responsables de l'association Lire c'est vivre, qui gère les bibliothèques de chaque aile de la maison d'arrêt de Fleury. Ces pièces originales d'art contemporain proviennent du département de l'Essonne qui en possède près de 300, conservées à Chamarande. « Nous avons la volonté d'aller vers les gens qui ne peuvent pas se déplacer », lance Stéphane Raffalli, le conseiller général PS en charge de la culture. La photo qui fait plus de 2 m de large représente des cartons et des journaux entourant des objets précieux pour les préserver de la casse lors d'un déménagement. Le tout posé sur une table. « C'est bien, on a tous notre interprétation de cette œuvre, chacun peut s'attacher à un détail particulier », note l'un des détenus.

L'artiste Paul Pourreau viendra en

janvier parler de cette photo avec les détenus. « Je suis en prison et j'apprends, glisse Soumah\*, 31 ans. C'est la première fois que je me retrouve face à une exposition comme ça. J'avais déjà vu des expositions historiques, sur l'esclavage par exemple. Dehors, je ne serais jamais allé voir de l'art contemporain, mais j'aime bien. C'est grand, ça interpelle. »

**« Je veux que la société civile et la culture pénètrent de plus en plus dans la maison d'arrêt »**

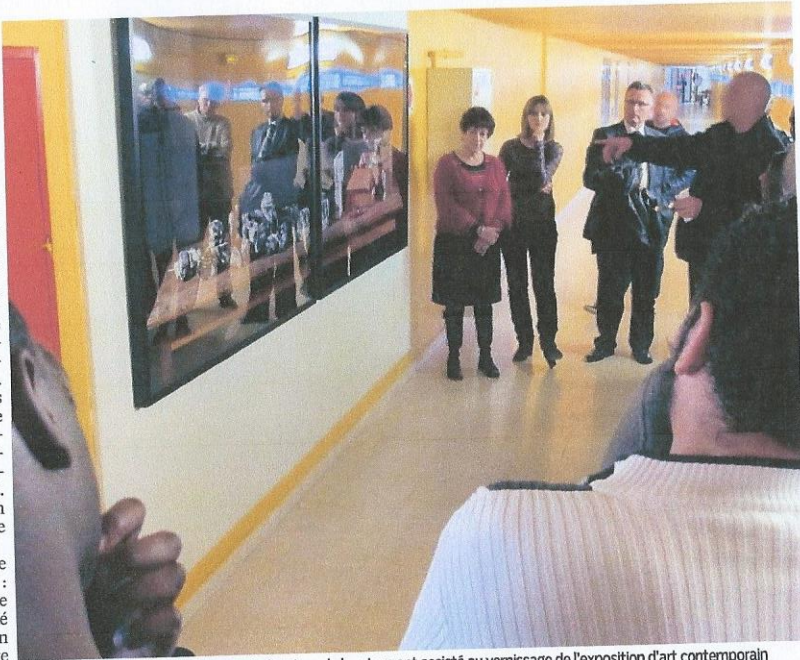
Hubert Moreau, le directeur

D'autres sont passés devant sans la remarquer. « Je viens deux fois par semaine à la bibliothèque et quand ils ont mis la photo, comme je fais abstraction des murs, je ne l'avais pas vu en entrant, s'amuse un détenu de 73 ans, ancien musicien et amateur de peinture. En sortant je l'ai remarquée. Je me suis arrêté. Et la première question que je me suis posé c'est : Est ce que c'est un démenagement qui commence ou qui se termine ? Après mon esprit s'est mis à vagabonder. On progresse dans les prisons. Avant, dans les années 70, j'ai fait un bref passage en tôle et on n'avait même pas accès aux livres. »

Mais c'est justement ce que souhaite changer le directeur l'établissement : « Votre vie ne doit pas s'arrêter lors de votre passage ici, je veux que la société civile et la culture pénètre de plus en plus dans la maison d'arrêt », commente Hubert Moreau.

FLORIAN LOISY

\* Le prénom a été modifié.



Fleury, hier. Les détenus, des élus et le directeur de la prison ont assisté au vernissage de l'exposition d'art contemporain installée devant la bibliothèque du bâtiment D 2. Des photos vont être placées dans d'autres parties de l'établissement. (LP/FL)